

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Кубанка»
Переволоцкого района Оренбургской области

«Рассмотрено» на заседании школьного методического объединения учителей Протокол № _____ от «__» _____ 2023 г. _____/_____ /	«Согласовано» заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ с. Кубанка» _____/Акубекова С.Ю./ «__» _____ 2023 г.	«Утверждено» Приказ № ____ от «__» _____ 2023 г. директор МБОУ «СОШ с. Кубанка» _____/Алпатова Н.В./
---	--	---

**Рабочая программа по предмету
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 11 класса
(базовый уровень)
ФГОС
на 2023-2024 гг**

**Составлена: Резник Н.В., учителем русского языка
и литературы (стаж работы 9 л.)**

Кубанка, 2023

Пояснительная записка

Нормативная база:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее - ФГОС СОО);
 - Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (далее - ПООП СОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 №2/16-з));
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
 - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);
 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).
 - Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациям, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями от 23 декабря 2020 г.);
 - Приказ минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
 - Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
 - Приказ министерства образования Оренбургской области № 01-21/1170 от 15.07.2021 г. «О формировании учебных планов и корректировке основных образовательных программ в 2021/2022 учебном году»;
 - Устав МБОУ «СОШ с. Кубанка» Переволоцкого района Оренбургской области.
- Рабочая программа ориентирована на использование линии учебников «Русский

язык 10-11 классы», под редакцией Гольцовой Н.Г., Шамшина И.В., Мищериной М.А. / М., издательство «Русское слово», 2020.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам обучения основных образовательных программ структурируются по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обучения русскому языку:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических

особенностей;

б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

12) стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

13) формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

14) развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

15) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

16) стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

17) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

18) готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору

индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри

образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования *выпускник научится:*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и

скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; • извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов,

аннотаций, рефератов; • создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Программа воспитания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- создание гибкой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления, что позволит получать образование постоянно;

- развитие навыков сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способности критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы.

Формы деятельности для реализации воспитательного потенциала урока:

- предметные образовательные события на уровне школы, района, области;

- конкурс в рамках предметных недель;

- видеоуроки, лекции, семинары, практикумы, мультимедийные презентации, цифровые платформы, тесты в онлайн – режиме;

- интерактивные формы работы на уроке – деловые игры, работа в группах, предметные дискуссии конструктивного диалога, интеллектуальные игры.

Содержание программы учебного предмета русский язык для 11 класса

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование

умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

11 класс

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Определение словосочетания. Классификация словосочетаний. Виды подчинительной связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окрашенности (восклицательные, невосклицательные). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Простое предложение

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Осложнённые и неосложнённые простые предложения

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений (союзные, бессоюзные).

Виды союзных сложных предложений (сложносочинённые, сложноподчинённые).

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Синонимия сложных предложений разных типов. Сложная синтаксическая конструкция.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при оформлении диалога. Знаки препинания в цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетания знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Речь. Речевое общение. Культура речи

Язык и речь. Понятие о речи как деятельности. Виды речевой деятельности: чтение, слушание (аудирование), говорение, письмо. Виды чтения; их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Речевое общение

Понятие о речевом общении. Элементы речевого общения. Виды речевого общения. Сферы употребления речи и типичные ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монолог и диалог как формы речи. Развитие навыков монологической и *диалогической* речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний разных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Речевое поведение в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи: целесообразность, уместность, правильность, точность, ясность, выразительность, чистота, богатство. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности — чтения, слушания (аудирования), говорения и письма. Языковая норма и её функции. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Предупреждение речевых ошибок. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.*

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники. Структура и возможности использования.

Культура научного и делового общения (в устной и письменной формах). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Культура публичной речи. Публичное выступление. Этапы подготовки к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, нахождение материала. Композиция публичного выступления.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Понятие о функциональной стилистике. Стилистика как раздел науки о языке, в котором изучаются стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства языка. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Разговорная речь (разговорный язык) и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль

Сфера употребления, типичные ситуации функционирования. Основные жанры научного стиля: доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др. Языковые средства научного стиля речи.

Официально-деловой стиль

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.

Языковые средства официально-делового стиля речи.

Публицистический стиль

Основные жанры публицистического стиля: выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др. Языковые средства публицистического стиля.

Разговорная речь

Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Языковые средства, характерные для разговорной речи.

Язык художественной литературы

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи.

Текст

Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов разных функциональных стилей и жанров.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных

функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Повторение изученного материала и его систематизация

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
11 КЛАСС**

№ п/п	Тематическое планирование 11 класс	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Синтаксис и пунктуация	22	
2	в т.ч. Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание. Виды синтаксической связи.	2	
3	Простое предложение	13	2
4	Сложное предложение	5	1
5	Предложения с чужой речью	1	
6	Употребление знаков препинания	1	
7	Речь. Речевое общение. Культура речи	5	
8	Стилистика. Функциональные стили	6	1
9	Итоговая контрольная работа	1	1
	ИТОГО:	34	5

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык»
11 класс на 2022-2023 уч.год**

№ п/п	Наименование тем	Кол- во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ (§ 68)	1		
2	Определение словосочетания. Классификация словосочетаний. Виды подчинительной связи. Синтаксический разбор словосочетания (§ 69, 70)	1		
3	Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окрашенности (восклицательные, невосклицательные). Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения (§ 71–75, 77, 78)	2		
4	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире (§ 76, 79, 80)	1		
5	Входная мониторинговая работа	1		
6	Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях (§ 81–84)	2		
7	Пробное итоговое сочинение (изложение)	1		
8	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах (§ 85, 86, 87)	1		
9	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения (§ 88, 89)	1		
10	Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения (§ 90, 91)	1		

11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте (§ 92, 93)	1		
12	Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах (§ 94, 95, 96)	1		
13	Итоговое сочинение (изложение)	1		
14	Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений (союзные, бессоюзные). Виды союзных сложных предложений (сложносочинённые, сложноподчинённые). Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений (§ 97, 98)	1		
15	Контрольная работа за 1 полугодие	1		
16	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными (§ 99, 100)	1		
17	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Синонимия сложных предложений разных типов. Сложная синтаксическая конструкция (§ 101)	1		
18	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац (§ 102, 103)	1		
19	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при оформлении диалога. Знаки препинания в цитатах (§ 104–107)	1		
20	Сочетания знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация (§ 108–110).	1		

21	<p>Язык и речь. Понятие о речи как деятельности. Виды речевой деятельности: чтение, слушание (аудирование), говорение, письмо. Виды чтения; их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Понятие о речевом общении. Элементы речевого общения. Виды речевого общения. Сферы употребления речи и типичные ситуации речевого общения.</p> <p>Компоненты речевой ситуации. Монолог и диалог как формы речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний разных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Речевое поведение в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения (§ 111–112)</p>	1		
22	<p>Культура речи как раздел науки о языке. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи: целесообразность, уместность, правильность, точность, ясность, выразительность, чистота, богатство. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью (§ 113)</p>	1		
23	<p>Культура видов речевой деятельности — чтения, слушания (аудирования), говорения и письма. Языковая норма и её функции. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Предупреждение речевых ошибок. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники. Структура и возможности использования (§ 114)</p>	1		
24	<p>Культура научного и делового общения (в устной и письменной формах). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Культура публичной речи. Публичное выступление. Этапы подготовки к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, нахождение материала. Композиция публичного выступления. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт (§ 115–116)</p>	1		
25	<p>Понятие о функциональной стилистике. Стилистика как раздел науки о языке, в котором изучаются стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства языка. Функциональная стилистика как учение</p>	1		

	о функционально-стилистической дифференциации языка. Стиль. Классификация функциональных стилей. Разговорная речь (разговорный язык) и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации функционирования. Основные жанры научного стиля: доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др. Языковые средства научного стиля речи (§ 117)			
26	Основные жанры официально-делового стиля: резюме, характеристика, расписка, доверенность и др. Языковые средства официально-делового стиля речи (§ 118)	1		
27	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др. Языковые средства публицистического стиля (§ 119)	1		
28	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Языковые средства, характерные для разговорной речи (§ 120)	1		
29	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи (§ 121)	1		
30	Пробный экзамен в формате ЕГЭ	1		
31	Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов разных функциональных стилей и жанров. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров (§ 122)	1		
32	Итоговая аттестация	1		
	ИТОГО:	34		